

112年度 國定萬山岩雕群考古遺址 教育推廣課程



高雄市政府文化局
112.2.3

什麼是文化資產？





文化資產展現土地與人民的歷史記憶，不僅是建構國家文化主體性的重要環節，透過傳承無形傳統文化核心價值，亦彰顯臺灣文化的多元性及獨特性。為保存文化資產所具有之歷史、藝術、科學等文化價值，並呼應國際文化資產保護趨勢，我國自民國(下同)71年《文化資產保存法》（以下簡稱文資法）公布施行，開始有系統的進行文化資產保存工作，歷經多次修訂，將文化資產分為「有形文化資產」及「無形文化資產」共14類。



<https://www.moc.gov.tw/child/both.html>



岡山區

古蹟 共 1 筆 歷史建築 共 4 筆 文化景觀 共 1 筆

歷史建築

搜尋

名稱	類別	級別	種類
原岡山日本海軍航空隊B1~B10宿舍群 (樂群村)	歷史建築		宅第
原日本海軍航空隊岡山宿舍群(醒村)	文化景觀	文化景觀	軍事設施
原岡山日本海軍航空隊宿舍群 (醒村)	歷史建築		宅第
原日本海軍航空隊下士官兵集會所(岡山新生社)	歷史建築		集會堂
原岡山日本海軍航空隊編號A1~A16宿舍群 (樂群村)	古蹟	直轄市定古蹟	宅第
岡山水塔	歷史建築		產業



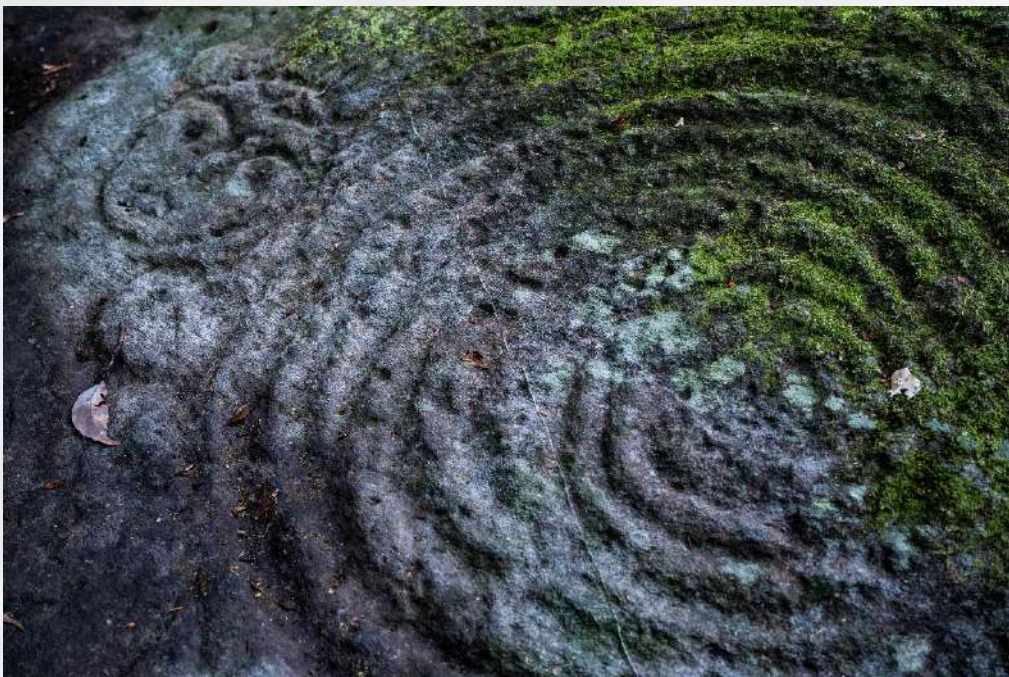
《文化資產保存法》是中華民國為保存及活用文化資產，充實國民精神生活，發揚多元文化而立之法，文化資產之保存、維護、宣揚及權利之轉移均依此法規定，該法未規定者，依其他有關法律之規定。該法最早於1982年制定，於2005年進行整體性與結構性的修法，2016年進行全文修正，現時共有11章、113條。



<https://www.youtube.com/watch?v=WBn-G0X2RRw>

位於高雄市茂林區的
一處神秘考古遺址？

國定考古遺址
萬山岩雕群
National Wanshan
Rock Carvings
Archaeological Site



萬山岩雕位於高雄市茂林區萬頭蘭山北側，是台灣現今唯一發現的岩雕考古遺址，座落地點在萬山社傳統領域中，故以「萬山岩雕」稱之。於1989年公告為「國家第三級古蹟」，此後又陸續發現多座岩雕，2008年重新指定為「國定萬山岩雕群考古遺址」，至今已累計有4處14座岩雕，分別為「孤巴察峨」1座、「祖布里里」2座、「莎娜奇勒娥」1座及「大軋拉烏」10座，皆使用萬山的傳統地名命名。近年考古資料顯示距今1200年以來岩雕群周邊區域開始有較明顯的人群活動，而其紋路內涵與現今的魯凱族、排灣族裝飾系統具有類源關聯，這些訊息可做為理解相關文化群體互動交往的時間深度之參考，共同指出了人群遷徙與文化體系的時空脈絡淵源，是台灣珍貴且亟待保護的文化資產。